

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №19

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МКОУ «СОШ №19»
Протокол от _____ № 01
«31» август 2023 г



**Дополнительная общеразвивающая программа
интеллектуальной направленности
«Живое слово»
(для учащихся 5-8 классов)**

Возраст учащихся: 12-15 лет

Программа кружка «Живое слово»

Пояснительная записка.

Внеклассная работа по литературному чтению является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у обучающихся интереса к литературному чтению как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе. Руководство литературным творчеством играет огромную роль для нравственного и идейного воспитания обучающихся. Именно в литературном творчестве человек определяет свое отношение к жизни, свое место в ней. Литературное творчество – всегда форма общения, поэтому в процессе его развивается коллективизм и гражданственность, ответственность. Организация литературного кружка, как правило, преследует цель не только помочь обучающимся глубже усво

эффективному развитию школьников с ярко выраженной литературно-творческой одаренностью».

В рамках реализации новых федеральных образовательных стандартов работа в литературном кружке во многом поможет педагогу в формировании и расширении системы универсальных учебных действий обучающихся. В последнее время перед литературными кружками открываются исключительно широкие возможности для межпредметных связей, это литературно-исторические и историко-литературные, литературно-изобразительные, литературно-технологические, внеклассная работа по изучению взаимосвязей литературы с другими видами искусства. В рамках кружка «Литературная гостиная» прослеживается связь основного предмета с историей, музыкой, изобразительного искусства, технологией обучающего труда. Деятельность здесь имеет познавательный характер: она направлена на расширение представлений не только о литературе, но и о культуре, искусстве, фольклористике, музыке (например, литературно-музыкальные композиции).

В литературно-историческом или историко-литературном направлении изучают творчество какого-либо одного писателя или же литературу определенного исторического периода. В литературно-критическом направлении дети учатся критическому осмыслению прочитанных текстов, в рамках занятия могут быть запланировано обсуждение наиболее интересных новинок литературы за прошедший

- воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия путем знакомства с лучшими образцами словесного искусства,
- углубление знаний по литературе,
- привитие любви к чтению,
- активизация творческих способностей.

Задачи:

- развить поэтический слух,
- уточнить знания по теории литературы,
- стимулировать познавательный интерес.

Формы работы:

- выразительное чтение вслух,
- заучивание наизусть,
- словесное рисование,
- эвристическая беседа,
- творческие работы (собственные стихи, проза, рисунки, сценки),
- составление сценариев, литературно-музыкальных композиций
- обучение сценическому искусству

Кружок «Живое слово» призван способствовать

в комплексе и синхронно).

Содержание программы:

1. Экскурсия в библиотеку г. Хасавюрт
2. «Мой Пушкин» (по произведениям А. С. Пушкина и на материале сочинений учащихся на тему «Мой Пушкин»).
3. «Подруга дней моих суровых» (Сказки няни Пушкина) .
4. «Певец деревни. Наш земляк» (Тема детства, тема женщины-труженицы в произведениях А.С. Неверова).
5. «Несказанное, синее, нежное...». (Посвящается творчеству С.А.Есенина).
6. Литературная гостиная «По тропинкам памяти» (посвящается творчеству учителя, писателя, нашего земляка А.С. Неверова)
«Чародей слова или проникновенный поэт природы!» (по творчеству С.Т. Аксакова)
8. «Тихая моя родина... ». (Проза, стихи, песни русских авторов, которые посвящены России и малой родине).
Литературная гостиная "Я встретил Вас..." (посвящённая творчеству Ф.И. Тютчева)

Календарно-тематическое планирование работы кружка.

№	Тема	Краткое содержание, формы работы	Кол-во часов (теория)	Кол-во часов (практ.)
1	Привлечение обучающихся в кружок «Живое слово»	Показ презентаций литературных и исторических кружков.	1	1
2	Подборка материала по календарю знаменательных дат	Составление плана работы кружка	1	
3	Поэтика и символика русской литературы.	Средства изобразительности в литературе (постоянные эпитеты, олицетворения, повторы), предметы-символы.	2	
4	19 октября – День Царскосельского лицея. 205 лет назад в 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей, в котором воспитывались Александр Пушкин и многие другие люди, прославившие Россию	«Мой Пушкин		

	драматург, киносценарист Евгений Львович Шварц (1896–1958)	«Обыкновенное чудо» (главы), подготовка к конкурсу чтецов «Живая классика»		
8	28 ноября – 110 лет со дня рождения русского филолога, историка культуры, общественного деятеля Дмитрия Сергеевича Лихачёва (1906– 1999)	Подготовка к мероприятию. Круглый стол «Творческая мастерская Д.С. Лихачёва»	2	
9	Окружной литературный фестиваль «Гонимый миром странник, но с русскою душой...», посвящённый М.Ю. Лермонтову	Работа с библиотекой. Написание эссе, стихотворения.	2	1
10	27 января – 185 лет со дня рождения английского писателя Льюиса Кэрро			

	стихи, песни русских авторов, которые посвящены России и малой родине).	село моё родное». Чтение стихотворений о малой родине.		
15	80 лет со дня рождения писателя Валентина Распутина (1937-2015)	Творческая мастерская. Создание небольших заметок на темы «Недавно я прочитал...».		2
16	80 лет со дня рождения русской поэтессы Беллы Ахмадулиной (1937-2010)	Литературный калейдоскоп «Не плачьте обо мне...»	2	
17	Юбилей книги А.С. Пушкина «Капитанская дочка» (1836)	Выставка, посвящённая 180-летию публикации романа «Капитанская дочка». Викторина «В гостях у книги-юбиляра». Исследовательская работа «История создания романа»	1	1
18	День воин			

23	Творческая мастерская «Проба пера». Литературные жанры. Репортаж. Интервью. Статья в газету. Эссе. Отзыв. Очерк. Письмо. Дневник...	В рамках проекта «Герой нашего времени», «Пою село моё родное». Село на берегу реки. История его создания. Его достопримечательности. Фотовыставка «Герои нашего времени». Выставка рисунков «Моё село Елань», «Его именем названа улица».	3	
24	Фотовыставка «Нет милей и краше родины нашей...	Фотовыставка «Нет милей и краше родины нашей...	1	1
25	Неделя детской и юношеской книги.	Эвристическая беседа	1	
26	Международный день детской книги.	Подготовка творческих работ.		3

		олицетворений, метафор, эпитетов.		
31	Экскурсия в городскую библиотеку г. Хасавюрт	экскурсия		1
	Итого-34 часа		34	34

Прогнозируемый результат

По окончании занятий обучающийся *должен знать:*

- основные литературоведческие термины;
- основные этапы жизни и творчества писателей (изучаемых в течение учебного года);
- основные принципы написания литературного сценария;
- содержание литературных произведений (изучаемых в течение учебного года).